

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fermi - Da Vinci"

Via Marchesi, 1 - 09036 GUSPINI (SU)
(Cod. Mecc. CAIC88400R Cod. Fiscale 91013640924 Cod. Univoco UFGOCA)
PEO: caic88400r@istruzione.it -- PEC: caic88400r@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutocomprensivoguspini.edu.it

Sede Provvisoria degli Uffici: Via G. Deledda, 2 - 09036 GUSPINI Tel. 070/970051

PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE A. S. 2024/2025

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Circolo organizzato nel rispetto delle competenze chiave europee.

Contestualizzazione delle sezioni nell'ambito sociale-territoriale di riferimento:

(descrizione sintetica del contesto relativamente al quartiere del plesso)			
Pless			
Sezio	nı		
DOCENTI	SEZIONE	TIPOLOGIA I	OI POSTO
		Comu	ne

Sostegno

IRC

La scuola accoglie sezioni eterogenee:

	SEZIONE A	SEZIONE B	SEZIO	NE C
Numero alunni				
Femmine				
Maschi				
Anni 2 e mezzo / 3				
Anni 4				
Anni 5 e maggiori di 5				
Con BES (stranieri, con disabilità, altro)				
disabilita, aitroj				
Analisi della situazione di partenza				
Nodalità di rilevazion Osservazioni sistematich	ne sulle abilità di base (con griglie di rilevazione	□Sì	□No
Osservazioni sistematich	ne sui comportamenti	con griglie di rilevazione	□Sì	□ No
Osservazioni sistematich	ne nell'area socio-affet	tiva relazionale	□ Sì	□No
Osservazioni sistematich	ne nell'area cognitiva		□ Sì	□No
Informazioni fornite dall	e famiglie		□ Sì	□Nc
Informazioni relative a c	ertificazioni		□ Sì	□ No
Informazioni relative alla	a documentazione sco	lastica precedente	□ Sì	□ No
Altro: documenti riservati su s	······································		☐ Si	

Certificazioni mediche relative a indicazioni e diete per motivi sanitari.

☐ Sì

□ No

Spazi:

SPAZI DISPONIBILI	MODALITÀ DI UTILIZZO
AULE	
LABORATORIO DI INFORMATICA	
LABORATORIO SCIENTIFICO	
AULA/LABORATORIO CREATIVO	
PALESTRA	
GIARDINO	
MENSA	

Spazi virtuali:

	UTILIZZO
Account d'Istituto con relativa Gmail appositamente creata	Es.: comunicazioni con i genitori.
Registro elettronico	Es.: documentazione delle attività;
	rilevazione presenze/assenze;
	comunicazioni con i genitori.
Applicazione Meet di G suite for education	Es.: videoconferenze e audiolezioni.
Applicazione Classroom di G suite for education	Es.: comunicazioni con i genitori;
	colloqui.
App per chat di gruppo (es. Whatsapp)	Es.: Scambio di informazioni.

Criteri generali per l'organizzazione dei tempi

Es.: momento dell'accoglienza in sezione o in intersezione;

attività di routine; utilizzo della compresenza (scambio di informazioni sulla didattica, realizzazione dei laboratori e progetti specifici quali informatica, inglese e etc..)

Criteri generali per la formazione dei gruppi di lavoro

- Gruppo eterogeneo: misto per età, competenze, strategie di apprendimento, stile, scoperta, ecc.
- *Gruppo omogeneo:* per età, abilità, attività di rafforzamento e sostegno.
- Costituzione –libera: gli alunni possono scegliere i partecipanti.
- Costituzione guidata: orientata dal docente (osservazione-attenzione a che cosa osservare e allo strumento adottato, strumenti di rilevazione delle dinamiche di gruppo, strumenti di valutazione iniziale, formativa e sommativa). Il lavoro di gruppo offre maggiori possibilità di tutoring, di aiuto reciproco e di integrazione delle diversità; promuove l'assunzione e l'esercizio dei ruoli di tutor; valorizza le ricerche di prospettive diverse che favoriscono l'apprendimento dei contenuti da apprendere.

Un giorno a scuola (giornata tipo)

TEMPO PER	ORA	ATTIVITà PREVALENTI	SPAZI	GRUPPO	BISOGNO EMERGENTE DEL BAMBINO	MOTIVAZIONE EDUCATIVA	RUOLO DELL'INSEGNANTE
Ritrovarsi, riappropriarsi dell'ambiente	8.00 9.15	Ingresso, accoglienza, attività libere	Sezione, salone	Gruppo sezione o di intersezion e	Sicurezza affettivo - relazionale, socializzazione	Sviluppare i riferimenti affettivi rispetto all'insegnante	Sensibile ed attento al distacco, si interessa, ascolta, comunica.
Responsabilizzar e	9.15 9.30	Riordino sezione, salone	Sezione, salone	Gruppo sezione	Cura di sé, dei materiali e degli spazi	Interiorizzazione di regole	Coordina, aiuta
Socializzare e sviluppare il senso di appartenenza	9.30 10.15	Gioco dell'appello, calendario, canti, conversazioni	Sezione	Gruppo sezione	Conoscere e condividere	Favorire l'attenzione, l'ascolto dell'altro come dimensione del crescere	Struttura, stimola, coordina, sostiene, responsabilizza
Socializzare	10.15 10.30	Gioco ricreativo libero e/o organizzato	Salone, sezione, spazi esterni	Gruppo eterogeneo della stessa sezione o fra diverse sezioni	Socializzare, muoversi, variare attività	Favorire la socializzazione e la capacità di autogestione e autocontrollo	Osserva, contiene, partecipa
Maturazione ed espressione individuale	10.30 11.45	Attività strutturate	Salone, laborator i, sezione. Spazi esterni	Gruppi omogenei per età della stessa sezione o tra più sezioni	Vivere esperienze di gruppo mirate all'età	Stimolare la conoscenza, trovare soluzioni creative, vivere nuove esperienze, ordinare le conoscenze possedute	Struttura, propone e/o stimola, osserva
Il tempo per sé	11.45 12.00	Uso dei servizi igienici	Bagni	Gruppo sezione	Cura di sé	Sviluppare l'autonomia, aver cura della propria persona	Aiuta, rassicura, rinforza le regole
Condividere	12.00 13.00	Pranzo	Sala mensa	Gruppo sezione o intersezion e	Nutrirsi, recuperare abitudini in un ambiente familiare, conoscere i compagni	Sviluppare socialità ed autonomia Educare ad una sana alimentazione	Crea un clima rassicurante, piacevole e disteso, contiene, stimola, partecipa, aiuta, osserva
Socializzare	13.00 13.45	Gioco ricreativo libero e/o organizzato	Salon e Sezio ne Spazi ester ni	gruppo eterogeneo di sezione o di diversa sezione	Socializzare, muoversi, variare attività in modo responsabile e rispettoso delle norme	Favorire la socializzazione, la capacità di autogestione ed autocontrollo	Osserva, contiene, partecipa, propone
Interiorizzare ed esprimersi	13.45 14.45	Uso limitato e responsabile dei giochi e dei materiali della sezione. Rinforzo e/o conclusione delle attività del mattino	Sezione	Gruppo sezione	Esternare spontaneamente desideri, preferenze nelle varie forme espressive	Interiorizzare regole Gestire autonomamente gli spazi scelti, riordinare	Coordina, aiuta
Responsabilizzar e, condividere	14.45 15.00	Riordino	Sezione	Gruppo sezione	Vivere in un ambiente ordinato	Educare alla collaborazione	Osserva, stimola, ascolta, dialoga

Sicurezza affettiva	15.00 16.00	Uscita	Sezione	Gruppo sezi	Interiorizzare sicurezze affettive, ritornare nel proprio ambiente	Favorire l'attesa dei familiari in un clima sereno	Routine del saluto
------------------------	----------------	--------	---------	----------------	--	--	--------------------

Continuità orizzontale

Si intendono valorizzare le risorse esistenti sul territorio allo scopo di realizzare un progetto educativo ricco e articolato che aiuti l'alunno a orientarsi nella complessità dell'ambiente e ad integrarsi con esso nella prospettiva di una piena promozione sociale e culturale.

Continuità didattica

La continuità didattica costituisce per il Circolo l'obiettivo fondamentale sul piano metodologico. Il suo raggiungimento è legato all'unità di intenti ed alla capacità progettuale del corpo docente. La continuità didattica si attua per garantire agli alunni un curricolo lineare nella piena integrazione del processo formativo che inizia alla scuola dell'infanzia.

Integrazione

La scuola intende soddisfare il diritto degli alunni all'educazione e all'istruzione, operando perché si raggiungano l'autonomia e il successo scolastico di ciascuno. In riferimento al tipo di difficoltà che un alunno può manifestare la scuola provvede ad organizzare la propria azione in modo specifico, utilizzando tutte le risorse umane disponibili.

Intercultura

La scuola si attiva per la realizzazione di un'educazione interculturale azioni specifiche tese con valorizzazione e al rispetto dell'altro, delle tradizioni e della cultura di ognuno. Si attiva, inoltre, mettendo in campo la professionalità degli insegnanti al fine di ottimizzare l'apprendimento della lingua italiana.

Come

Con azioni finalizzate a una ricerca costante e proficua di condivisione di contenuti e modelli educativi, unitarietà/continuità tra ambiente di vita familiare e ambiente di vita scolastico e sociale/territoriale:

Come

- confronto nel plesso tra colleghe sui metodi e i contenuti delle U.D.A.;
- collogui, attività e visita alla scuola primaria.

Come

Es.: rispettare i tempi di ciascun bambino

Come

- attività con i genitori dei bambini stranieri sulla lingua, le usanze, le abitudini dei loro paesi.

Metodologie e strategie da utilizzare in modo prevalente:

METODOLOGIA E ATTIVITÀ	BREVE DESCRIZIONE
VALORIZZARE LE ESPERIENZE E LE CONOSCENZE DI TUTTI GLI ALUNNI	
ATTUARE INTERVENTI ADEGUATI NEI CONFRONTI DELLE DIVERSITÀ, PER FARE IN MODO CHE NON DIVENTINO DISUGUAGLIANZE	
FAVORIRE L'ESPLORAZIONE E LA SCOPERTA	
PROMUOVERE LA CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO MODO DI APPRENDERE	
APPRENDIMENTO COLLABORATIVO/ COOPERATIVO	
TUTORAGGIO	
FAVORIRE LA RIFLESSIONE E LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI	
FAVORIRE LA PROMOZIONE DI IDEE	
FAVORIRE L'APPRENDIMENTO ATTRAVERSO LE ATTIVITÀ LABORATORIALI	
DIDATTICA INCLUSIVA	
APPRENDIMENTO INCLUSIVO	
ATTIVITÀ PER GRUPPI	
PROMOZIONE DELLE ECCELLENZE	
PERSONALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ	
USO DEI COMPUTER	
USO DI SOFTWARE MIRATI	
USO DI SCHEDE SEMPLIFICATE	
USO DELLE IMMAGINI	

USO DELLA MULTIMEDIALITA'	
TEMPI PERSONALIZZATI	
CODING	
ALTRO (PROGETTAZIONE CON I BAMBINI)	

Valutazione-verifica (iniziale e finale riferita ai bambini di 5 anni)

La scuola dell'infanzia utilizza il questionario osservativo per l'identificazione precoce delle difficoltà di apprendimento (IPDA).

La compilazione del questionario avviene in due momenti dell'anno scolastico: viene compilato al termine del mese di ottobre e, successivamente, viene ricompilato alla fine del mese di maggio.

L'utilizzo di questo strumento consente di raccogliere informazioni che sono in relazione alle attività didattico-educative che i bambini svolgono quotidianamente. Il questionario osservativo è uno strumento innovativo attendibile, per valutare, nei bambini in età prescolare, aspetti comportamentali, motricità, comprensione linguistica, espressione orale, metacognizione e altre abilità cognitive (memoria e orientamento) che si ritengono prerequisiti degli apprendimenti scolastici.

Successivamente alla prima somministrazione del questionario, dove necessario, si mettono in atto strategie di recupero e potenziamento con l'utilizzo di materiale specifico.

Verifica e valutazione (3/4/5 anni)

La valutazione iniziale dei bambini, volta a delineare un quadro delle loro capacità in entrata, è effettuata attraverso conversazioni, lavori individuali e di gruppo; quella in itinere e finale si basa sulla verbalizzazione delle esperienze didattiche, sulla raccolta degli elaborati dei bambini e sulle abilità dimostrate nelle attività svolte in sezione, in intersezione e nei laboratori.

La documentazione delle attività consente di verificare e di valutare la maturazione, le competenze acquisite dagli alunni e dalle alunne, le particolari inclinazioni ed esigenze in ordine all'identità, all'autonomia e alla cittadinanza.

Modalità di svolgimento dei colloqui e/o scambio di informazioni con le famiglie

in video-conferenza su classroom
bacheca del registro elettronico
bacheca pubblica della piattaforma
chat privata su piattaforma
e-mail personale e/o Istituzionale
contatto whatsapp dell'insegnante

□ telefonate dirette ai genitori per comunicazione di servizio e organizzative.

Campi d'esperienza

Attuata attraverso molteplici canali:

IL SÉ E L'ALTRO

Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato, ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista; dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini; comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità; sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

Tre Anni	Quattro Anni	Cinque Anni
Prendere consapevolezza della propria identità	Riconoscere la propria identità sessuale	Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità
Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, ai materiali, all'ambiente	Rafforzare l'autonomia e la conoscenza di sé	Conoscere le tradizioni familiari, il valore delle feste ed i loro aspetti più significativi
Superare la dipendenza affettiva e vivere il distacco dalla famiglia con serenità	Imparare a comunicare e gestire le proprie emozioni	Raccontare esperienze personali, comunicando ed esprimendo le proprie emozioni
Manifestare emozioni e sentimenti	Accogliere le diversità come valore positivo	Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale
Stabilire relazioni positive con adulti e compagni	Collaborare con gli altri e condividere gli apprendimenti	Sviluppare comportamenti collaborativi e solidali.

Acquisire semplici norme	Rispettare ed aiutare gli altri;	Crescere nel rispetto dei propri
comportamentali	iniziare a crescere nel rispetto	diritti e doveri per diventare
	dei propri diritti e doveri	cittadini del
		mondo

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo; prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività, sa coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo; controlla la forza del corpo, esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo, ne conosce le diverse parti e lo rappresenta.

Tre Anni	Quattro Anni	Cinque Anni
acquisire norme igieniche e corrette norme alimentari	acquisire con maggiore consapevolezza le norme igieniche e alimentari	prendersi cura della propria persona in autonomia
riconoscere le proprie sensazioni	costruire una positiva immagine di sé	avere consapevolezza del proprio corpo e dei suoi meccanismi
scoprire il piacere corporeo	provare piacere sensomotorio	padroneggiare il corpo e prendere coscienza delle sue potenzialità
avere consapevolezza del proprio corpo	acquisire le abilità fino- motorie	perfezionare le abilità fino- motorie
muoversi nello spazio e sapersi orientare	padroneggiare le diverse modalità del correre, saltare, camminare	apprendere abilità e competenze motorie sempre più raffinate
avere padronanza e controllo degli schemi dinamici posturali	ampliare il repertorio di abilità motorie libere e guidate	sviluppare schemi posturali nuovi e adattarli alle situazioni
mettere in atto strategie motorie in relazione con gli altri	e s p r i m e r s i e comunicare con il corpo utilizzando la mimica gestuale	usare il corpo per entrare in relazione con gli altri
scoprire le capacità percettive del proprio corpo	acquisire la lateralità	consolidare la lateralità
riconoscere e denominare le principali parti del corpo	affinare le capacità senso- percettive	consolidare le capacità senso- percettive e di espressione
rappresentare il proprio corpo	rappresentare lo schema corporeo nella sua globalità	rappresentare la figura umana arricchendola di particolari, in forma statica o in movimento

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, inventa storie e si esprime attraverso il disegno, la pittura e diverse attività manipolative e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Sperimenta e combina materiali e strumenti, elementi musicali e tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.

Tre Anni	Quattro Anni	Cinque Anni
Scoprire tecniche diverse per decorare e creare	Sperimentare tecniche diverse per decorare e creare	Riconoscere, usare e combinare tecniche espressive e grafiche differenti
Seguire un semplice ritmo insieme ai compagni	Seguire un ritmo insieme ai compagni e individualmente	Seguire un ritmo associando sillabe e parole
Cantare in gruppo e memorizzare brevi poesie.	Memorizzare canti e cantare in coro	Coordinare i movimenti associandoli alla musica
Conoscere i colori primari.	Riconoscere e utilizzare i colori primari e secondari, con l'ausilio di varie tecniche (stencil stamping, collage, acquerelli, colori a cera e a matita)	Usare con crescente autonomia strumenti di espressione artistica
Manipolare materiali diversi	Scoprire le potenzialità dei materiali	Manipolare e trasformare materiali esplorando forme espressive diverse
Usare semplici strumenti per produrre suoni	Usare semplici strumenti per produrre suoni	Usare semplici strumenti per produrre suoni
Eseguire movimenti liberi associati all'ascolto di una musica	Partecipare a lavori creativi di gruppo	Memorizzare canti ed eseguirli da solista e/o in coro
Sviluppare l'immaginazione e la fantasia	Recitare poesie e drammatizzare brevi storie e/o situazioni	Rappresentare a livello mimico-gestuale o recitativo una semplice storia
Assistere con interesse ad un breve spettacolo (burattini, film, etc.)	Assistere con interesse ad uno spettacolo teatrale, filmato, o spettacolo di burattini.	Assistere con interesse ad uno spettacolo (teatrale, musicale, cinematografico).
Sviluppare la capacità di imitare (animali, personaggi)		Sviluppare il gusto estetico, avvicinandosi all'arte

I DISCORSI E LE PAROLE

Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le emozioni, domande, ragionamenti e pensieri; è consapevole della propria lingua materna, racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa un linguaggio adeguato per progettare le attività e per definirne le regole.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Tre Anni	Quattro Anni	Cinque Anni
Usare il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni	Utilizzare il linguaggio per comunicare emozioni	Arricchire il linguaggio attraverso confronti e conversazioni
Ascoltare e comprendere semplici storie, racconti e narrazioni	Ascoltare, comprendere narrazioni di fiabe, storie, racconti e rievocare il racconto ascoltato attraverso la successione di sequenze-immagini (tre o quattro), riconoscendo i personaggi.	Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, racconti, filastrocche, canti, ecc "Leggere" una sequenza di più fatti o immagini, intuendo la relazione causa-effetto.
Memorizzare e ripetere brevi poesie e filastrocche	Memorizzare e recitare filastrocche e poesie semplici	Conoscere le diverse funzioni del linguaggio (narrativa descrittiva regolativa argomentativa)
Avvicinarsi con curiosità al libro e leggere per immagini	Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini	Aver cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura
Parlare e dialogare con i grandi e con i coetanei	Parlare, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei nel rispetto dell'altro	Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei nel rispetto dell'altro. Usare il linguaggio per pianificare il gioco, risolvere i conflitti, trovare accordi.
		Mostrare interesse per il codice scritto

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; colloca

correttamente nello spazio sè stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; si orienta nel tempo della vita; coglie le trasformazioni naturali; è curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni e utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

Tre Anni	Quattro Anni	Cinque Anni
Manipolare, smontare, montare	Riordinare ed eseguire sequenze	Saper formare insiemi ed associazioni secondo criteri logici
Ricordare e raccontare le proprie esperienze	Raggruppare secondo vari criteri	Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità
Individuare le caratteristiche di base di un oggetto: forma colore dimensione	Ricercare ipotesi risolutive, di un problema posto confrontandosi con gli altri	Formulare semplici ipotesi e prevedere i risultati di esperi menti argomentando e confrontandosi
Confrontare quantità	valutare la quantità, raggruppare per forma e colore, grandezza	Riconoscere i numeri e associarli a quantità e viceversa disegnare e costruire le forme geometriche
Orientarsi negli spazi aula/scuola	Riconoscere le figure geometriche, nella realtà circostante	Individuare caratteristiche percettive peculiari di un oggetto
Riconoscere le dimensioni temporali	Localizzare sé stesso, oggetti e persone nello spazio.	Operare confronti e classificazioni
Comprendere e descrivere una situazione spaziale situazione spaziale situazione spaziale usando i termini sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro,		Effettuare percorsi seguendo indicazioni verbali; descriverli e rappresentarli graficamente.
Intuire i rapporti di successione	Percepire e collegare eventi nel tempo e cogliere trasformazioni che avvengono nel tempo	Comprendere il trascorrere del tempo ed i cambiamenti meteorologici, attraverso la

		conoscenza dei fenomeni naturali
Sviluppare e consolidare la capacità di osservare ed esplorare	Rispettare la natura e l'ambiente	Comportarsi nel rispetto della natura e dell'ambiente
Sviluppare curiosità e rispetto per l'ambiente	Esplorare gli ambienti circostanti per osservare le variazioni stagionali	Rappresentare la realtà

Primo approccio all'educazione civica

Nel contesto sociale della scuola, attraverso le relazioni tra pari e con gli adulti, gli alunni già dai primi anni scoprono che la libertà individuale ha come limite la libertà altrui, che il rispetto delle regole garantisce la tutela degli spazi e dei diritti di tutti e che la collaborazione e la cooperazione portano al conseguimento di risultati migliori rispetto all'azione del singolo. In tal modo sviluppano un senso di appartenenza ad una comunità che va oltre il contesto di vita familiare che conoscono sin dalla nascita.

Risulta così importante avviare "iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza" fin dalla scuola dell'infanzia. In questo senso tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali concorrono al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui e che la propria esistenza si realizza all'interno di una società ampia e plurale, basata su regole, sul dialogo e sul confronto, che si manifesta in comportamenti rispettosi degli altri, dell'ambiente e della natura.

In particolare:

il campo di esperienza "Il sé e l'altro" rappresenta l'ambito principale in cui i temi dei diritti e dei doveri, del confronto aperto e rispettoso verso l'altro e verso le istituzioni trovano un primo spazio per essere incontrati, approfonditi e sperimentati nella concretezza della vita quotidiana.

Il campo di esperienza "Il corpo e il movimento" offre lo stimolo alla scoperta del sé corporeo, proprio e altrui, che richiede cura, attenzione, rispetto, a partire dalla corretta alimentazione e da

un'adeguata igiene per arrivare all'assunzione di comportamenti a tutela della propria salute e sicurezza.

In "Immagini, suoni, colori" il bambino si accosta al mondo culturale, sviluppando il gusto del bello e la consapevolezza dell'importanza della cura del patrimonio artistico e culturale e della attenzione al decoro urbano.

Il campo *"I discorsi e le parole"* è di stimolo al riconoscimento della ricchezza di un incontro con l'altro attraverso l'ascolto, la conoscenza reciproca, il dialogo.

In "La conoscenza del mondo" il bambino si pone domande e cerca risposte sull'ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l'importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda.

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia ci si attende che gli alunni abbiano acquisito comportamenti etici e prosociali e che abbiano sviluppato alcune competenze di cittadinanza

Competenze di cittadinanza al termine della scuola dell'infanzia

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
- Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e

gestisce positivamente piccoli conflitti.

- Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.
- Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
- Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

	lo, tu, noi insieme per
	un mondo migliore
Compito significativo	Risolvere una situazione-problema, quanto più possibile vicina al mondo reale, utilizzando conoscenze e abilità, già acquisite durate il percorso didattico, mettendo in pratica capacità di problemsolving e diverse abilità
Prodotti	Schede operative, cartelloni, lapbook, plastici, libretto finale delle rappresentazioni grafiche delle esperienze realizzate dai bambini, video,

	rappresentazioni teatrali.
Competenze chiave e relative	Evidenze osservabili
competenze specifiche/culturali	(traguardi formativi)
Competenze chiave di cittadinanza :	Costituzione
	Ascoltare, conoscere e comprendere le
	regole che riguardano la vita quotidiana.
	Sviluppare atteggiamenti di accoglienza, di
	solidarietà e di collaborazione verso gli altri.
e responsabile	Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli
e relazioni	altri, sui doveri, sui valori (Carta
8. Acquisire e interpretare l'informazione	Internazionale per i Diritti dell'Infanzia e
	dell'Adolescenze) e collegarli all'esperienza
	quotidiana.
	Sviluppo sostenibile
	Osservare comportamenti rispettosi della
	salute e della sicurezza delle persone, delle
	cose, degli animali e dell'ambiente (agenda
	Onu 2030)
	Cogliere il valore del patrimonio culturale e
	l'importanza del rispetto dei beni pubblici.
	Avviare alla conoscenza delle tradizioni
	della comunità, conoscere e riferire eventi
	della storia personale e familiare e
	tradizioni del proprio ambiente di vita.
	Comprendere e Valorizzare la diversità in
	tutte le sue sfumature.
	Cittadinanza digitale
	Conoscere le più semplici tecnologie
	dell'informazione e della comunicazione.
	Essere consapevole delle potenzialità, dei

	limini a dai waaki dalii.
	limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie.
	Comprendere e applicare le fondamentali
	norme comportamentali da osservare
	nell'ambiente digitale (Netiquette in
	videolezione).
	Assumere comportamenti corretti per la
	sicurezza, la salute propria e altrui e per il
	rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi
	e dell'ambiente (cyberbullismo, privacy).
Destinatari	Tutti gli alunni frequentanti la scuola
	dell'infanzia
I DISCORSI E LE PAROLE	
Conoscenza	Abilità
Principali strutture della lingua italiana	Pronunciare correttamente i fonemi e
	le parole
Elementi di base delle funzioni della	Esprimere verbalmente
lingua	bisogni ed esperienze
Lessico fondamentale per la gestione di	Interagire verbalmente con gli
semplici comunicazioni orali	adulti e i compagni
Principi essenziali di organizzazione del	Comprendere semplici consegne
discorso	
Principali connettivi logici	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Conoscenza	Abilità
Raggruppamenti	Raggruppare, classificare
	oggetti, persone, animali in

	base a diversi criteri.
Strumenti e tecniche di osservazione	Riconoscere i cambiamenti nei
	cicli stagionali nella crescita di
	persone, piante, animali.
	Chiedere e fornire spiegazioni
	sulle cose e sui fenomeni.
	Stabilire relazioni cercando
	causa ed effetto di eventi.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	
Conoscenza	Abilità
Regole di igiene del corpo e degli	Acquisire consapevolezza delle
ambienti.	proprie percezioni sensoriali e capire
	ed interpretare i
	messaggi del corpo.
	Assumere corrette abitudini
	igienico-alimentari.
I pericoli nell'ambiente e i	Orientarsi nello spazio seguendo
comportamenti sicuri.	semplici punti di
	riferimento.
Le regole dei giochi.	Utilizzare materiali e piccoli attrezzi in
	autonomia.
IMMAGINI, SUONI, COLORI	
Conoscenza	Abilità
Elementi essenziali per la lettura di	Discriminare i colori e le forme
un'opera d'arte	Decodificare i simboli (numeri, cartello

	stradale /ospedale/ strisce
	pedonali/maschio femmina bagno)
Elementi essenziali per la comprensione	Riconoscere i suoni della realtà
dei suoni	circostante.
IL SE E L'ALTRO	
Conoscenze	Abilità
Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro	Superare le eventuali difficoltà legate
ruoli e funzioni: famiglia,	al distacco dalla famiglia.
scuola, vicinato, comunità di	
appartenenza (quartiere, Comune,	
Parrocchia).	
Regole fondamentali della convivenza nei	Riconoscere e rispettare le fonti
gruppi di appartenenza	di autorità.
	Rispettare il proprio turno.
Regole della vita e del lavoro in classe	Sapersi gestire in tutte le
(discussione)	Routine autonomamente.
	Portare a termine un'azione nei
	tempi stabiliti (se va in bagno deve
	tornare subito).
Usi e costumi del proprio territorio, del	Sperimentare tutte le forme di gioco
Paese e di altri Paesi (portati	
eventualmente da allievi provenienti da	
altri luoghi)	
Prerequisiti	Partecipazione alle lezioni in presenza
Петецион	. artempuzione une lezioni in presenza

	In concomitanza con i diversi periodi
	della didattica faranno da sfondo i
Fasi di applicazione	nuclei tematici dell'educazione civica
	affrontati per mezzo di racconti.
	Presentazione dell'attività
	Conversazione e riflessione
	Realizzazione di laboratori attivi
	Produzione di lapbook
	Feedback sul lavoro svolto
Argomenti trattati	Le principali regole di convivenza a
Ogni plesso adatta secondo le esigenze	scuola.
riscontrate	I diritti dei bambini nelle diverse
	realtà socio economiche.
Il se e l'altro	Riflessioni sul diritto al nome e il
	diritto all'istruzione.
	Conoscere il senso morale delle loro
	azioni legate all'inquinamento, al
	riciclaggio e al rispetto e alla
	salvaguardia delle specie e degli
	ambienti marini,
	Il rispetto dell'altro, dei coetanei e
	degli adulti.
	L'uso degli strumenti tecnologici
	insicurezza.
Il corpo e il movimento	Costruzione e utilizzo dei burattini,

	drammatizzazione e teatro.
	La sana alimentazione, la coltivazione
	bio
	Utilizzo del pc, del mouse e del tablet
I discorsi e le parole	Ascolto di racconti a tema
	Rielaborazione verbale dei racconti
	Utilizzo di messagistica iconica, es
	cartelli di divieto (balneazione,
	calpestare l'erba)
Immagini suoni colori	Utilizzo della lettura per immagini
	Utilizzo di materiali riciclati, es carta e
	plastica
	Visione di filmati
La conoscenza del mondo	Conoscere gli ambienti scolastici, dov'è
	situata e com'è fatta la nostra scuola.
	Coding a tema, gioco del labirinto.
	L'ambiente cittadino
	Le specie viventi marine.
	Le specie viventi vegetali.
	Approccio con l'informatica.
Tempi	L'intero anno scolastico
	Racconto di storie, laboratori,
	drammatizzazione, realizzazione di
	cartelloni, attività grafico-pittoriche
Esperienze attivate	e di manipolazione, conversazioni in
	piccolo gruppo.

drammatizzazioni. Realizzazione di cartelloni Realizzazione di lavori in piccolo gruppo omogeneo per età o eterogeneo Realizzazione di opere artistiche individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Giochi; attività ludico-motorie;
Realizzazione di cartelloni Realizzazione di lavori in piccolo gruppo omogeneo per età o eterogeneo Realizzazione di opere artistiche individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
Realizzazione di lavori in piccolo gruppo omogeneo per età o eterogeneo Realizzazione di opere artistiche individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
gruppo omogeneo per età o eterogeneo Realizzazione di opere artistiche individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
eterogeneo Realizzazione di opere artistiche individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		_
Realizzazione di opere artistiche individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		gruppo omogeneo per età o
individuali Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		eterogeneo
Giochi sensoriali, logici e creativi Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Realizzazione di opere artistiche
Esperienze pratiche Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		individuali
Visione di filmati; Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Giochi sensoriali, logici e creativi
Manipolazione Giochi interattivi per condividere momenti comuni Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Esperienze pratiche
Giochi interattivi per condividere momenti comuni Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Visione di filmati;
Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Manipolazione
Metodologia Circle time, cooperative learning, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		Giochi interattivi per condividere
didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		momenti comuni
didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane	Metodologia	Circle time, cooperative learning,
individuale e di gruppo, drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
drammatizzazione, conversazioni relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
relative alle esperienze, attività motorie, coding Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		
Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		·
Luoghi Spazi esterni ed interni delle scuole Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		·
Risorse umane interne esterne Tutte le docenti e le risorse umane		-
		·
	Risorse umane interne esterne	Tutte le docenti e le risorse umane
presenti nel plesso		presenti nel plesso
Strumenti Materiali di facile consumo, libri,	Strumenti	Materiali di facile consumo, libri,
sussidi digitali, materiali di recupero,		sussidi digitali, materiali di recupero,
risorse digitali.		risorse digitali.

Valutazione	Il percorso valutativo si costruirà su osservazioni occasionali e sistematiche, rilevate nei momenti di conversazioni in brainstorming, di attività manipolative e graficopittoriche, di realizzazione di compiti autentici, di attività ludiche e percorsi strutturati.
	Saranno valutati: la capacità di autocontrollo la capacità di lavorare in gruppo la capacità di essere accurati nel lavoro svolto. Infine sarà predisposta la realizzazione di compiti autentici.
Apprendimento unitario da promuovere	L'alunno è in grado di adottare comportamenti responsabili, corretti e rispettosi verso sè stesso, gli altri e verso l'ambiente.

Eventuale attività alternativa alla religione cattolica:		

I campi di esperienza e le competenze chiave europee, abilità e attitudini

	LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018	I CAMPI D'ESPERIENZA	ABILITA' E ATTITUDINI
1.Comunicazione nella madre lingua	1.Competenza alfabetica funzionale	I discorsi e le parole	Saper esprimere i propri bisogni oralmente, in modo comprensibile; Pronunciare correttamente fonemi ed utilizzare un vocabolario adeguato; Usare il linguaggio per risolvere conflitti, per prendere accordi, per pianificare i giochi; Ascoltare e comprendere storie, racconti, indicazioni.
2. Comunicazione nelle lingue straniere	2. Competenza multilinguistica	I discorsi e le parole	Suscitare un atteggiamento positivo di interesse e curiosità per le lingue.

3. Competenze di base matematica, scienze e tecnologia	3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La conoscenza del mondo (Oggetti, fenomeni, esseri viventi - numero e spazio)	Orientarsi e collocare sé stessi, oggetti e persone; Acquisire la capacità di usare modelli di pensiero logico per risolvere situazioni problematiche quotidiane, per operare con le quantità, per ordinare, confrontare, seriare e raggruppare sulla base di criteri; Osservare, esplorare, cogliere e organizzare le informazioni ricavate dall'ambiente naturale per acquisire atteggiamenti di rispetto e curiosità.
4. Competenze digitali	4. Competenza digitale	Linguaggi, creatività ed espressione	Familiarizzare con il computer.
5. Imparare a imparare	5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutti: Il sé e l'altro; Il corpo e movimento; Linguaggi, creatività, espressione; I discorsi e parole; La conoscenza del mondo	Mantenere la motivazione e la curiosità nel processo di apprendimento; Aumentare l'autostima e la fiducia in sé stessi valorizzando i punti di forza di ciascuno; Acquisire metodi e strategie per apprendere; Cogliere i vantaggi di lavorare in gruppo per condividere ciò che si è appreso.
6. Competenze sociali e civiche	6. Competenza in materia di cittadinanza	Il sé e l'altro	Sviluppare il senso di appartenenza a un gruppo; Essere disponibili ad accettare le idee degli altri, gestendo i contrasti attraverso regole condivise.

7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	7. Competenza imprenditoriale	Tutti: Il sé e l'altro; Il corpo e movimento; Linguaggi, creatività, espressione; I discorsi e le parole; La conoscenza del mondo	Sviluppare la capacità di pianificare, di progettare, di organizzare sia individualmente sia all'interno dei gruppi.
8.Consapevolezza ed espressione culturale	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Il corpo e il movimento; Linguaggi, creatività ed espressione	Favorire la capacità espressiva individuale mediante un'ampia gamma di mezzi di comunicazione; Sviluppare la capacità di apprezzare e valutare.

Piano di arricchimento dell'offerta formativa

Con le esperienze dei progetti si rende il "bambino attivo e costruttore dei propri saperi", facendo riferimento ad alcuni aspetti metodologici che si ritengono fondamentali:

- valorizzare le conoscenze del bambino (partendo dal suo vissuto) per arricchirle e diversificarle, stimolando nuovi apprendimenti;
- sollecitare, promuovere e valorizzare i diversi punti di vista e le risposte personali, utilizzando la conversazione come scambio attivo;
- coinvolgere le funzioni cognitive, ma soprattutto quelle relazionali-affettive, facendo attenzione che le esperienze siano il più possibile vissute, comprese, condivise e organizzate flessibilmente. Le attività possono essere proposte sia nel grande gruppo che nel medio-piccolo gruppo o anche individualmente.
- Monitorare con un feedback continuo le risposte dei bambini come forma di verifica e valutazione dell'acquisizione dei nuovi saperi.

PROGETTO	SINTESI	ATTIVITA'	PERSONALE COINVOLTO	DESTINATARI

Esempio schema U.D.A. semplificata

UNITA' DI APPRENDIMENTO		
Denominazione		
Compito significativo e prodotti		
Competenze chiave e rele specifiche/cu		Evidenze osservabili
Abilità		Conoscenze
Destin atari		
Prerequisiti		
Fasi di applicazione		
Tempi		
Esperienze attivate		
Metodologia		
Risorse umane interne esterne		
Strumenti		
Valutazione		

VERIFICA FINALE PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE a.s. 2024/2025

Plesso	
Sezioni	

Docenti	Sezione	Tipologia di posto
		Comune
		Sostegno
		IRC

Eventuali modifiche nella sezione

Numero alunni	Sez.A	Sez.B	Sez.C
Iscritti a settembre			
Inseriti durante l'anno scolastico			
Con frequenza regolare			
Non frequentanti			
Con frequenza alla mensa			
Con certificazione			
Con nuova certificazione			
Con "segnalazione"			

Verifica attività alternativa alla religione cattolica	
Descrizione sintetica della situazione finale della sezione	

Considerazioni finali sugli spazi utilizzati nel plesso

Spazi disponibili	Fattori facilitatori	Fattori barrieranti
Aule		
Laboratorio di informatica		
Laboratorio scientifico		
Aula/laboratorio creativo		
Palestra		
Giardino		
Mensa		
Altro		

pazi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
າ azi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
pazi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
pazi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
pazi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
pazi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
pazi virtuali : (es. Registro elettroni	co; Applicazion	e Meet di G-suite; whatsap
Fattori facilitatori		Fattori barrieranti
uali necessità, proposte o mod	ifiche per il p	rossimo anno scolastico

Altro...

ulle metodologie e strategie utilizzate individuando eventuali ri o barrieranti riscontrati durante il percorso:

Situazione del gruppo sezione riguardo:

Attività	Tre anni	Quattro anni	Cinque anni
Raggiungimento			
dei traguardi			
programmati nei			
diversi campi di			
esperienza			
Educazione civica			
Altro			
(es. progetti di			
ampliamento			
inseriti nel PTOF)			

Piano di arricchimento dell'offerta formativa:

Progetto	Punti di forza	Punti di debolezza	Ripetibilità	Proposte migliorative

Considerazioni sulle modalità dei colloqui e/o dello scambio di informazioni con le				
famiglie. Evidenziare fattori facilitatori e barrieranti ed esprimere eventuali				
necessità/proposte/modifiche per il prossimo anno scolastico.				
Guspini, data	Firma di tutti i docenti del team:			