SCUOLA PRIMARIA FORMAT DELLA PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA CONCORDATA CLASSE QUINTA A.S. 2024/2025 PARTE PRIMA

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Istituto organizzato nel rispetto delle competenzechiave europee.

Plesso

Classe

Tempo scuola

Numero alunni

Femmine

| L TEAM | |
|---------|-----------------------|
| Docenti | Discipline e attività |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

QUADRO ORARIO PER LA DIDATTICA
(Inserire la tabella oraria delle discipline della classe comprensiva delle 33 ore di educazione civica)

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

| Maschi | |
|------------|--|
| Stranieri | |
| Disabilità | |
| DSA | |
| Altri BES | |
| Altro | |
| | |

RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE effettuata con i seguenti strumenti

| | Sì | No |
|--|----|----|
| Prove d'ingresso per classi parallele | | |
| Osservazioni sistematiche sulle abilità di base con griglie di rilevazione | | |

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

1

Osservazioni sistematiche sui comportamenti con griglie di rilevazione

Osservazioni sistemate nell'area socio-affettiva relazionale con griglie di rilevazione

Osservazioni sistematica nell'area cognitiva con griglie di rilevazione

Informazioni fornite dalle famiglie

Informazioni relative a certificazioni

Informazioni relative alla documentazione scolastica precedente:

Altro

RISULTANZE DELLA RILEVAZIONE E ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

| (Argomentare sia gli aspetti positivi sia i bisogni generali rilevati) |
|---|
| |

SPAZI FISICI

| _ | pre | venzio | ne e contenimento dell'emergenza e | epidemiologica) | |
|------|--|---------------------------|--|---|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| А | ULE | | | | |
| | ABORATORIO DI NFORMATICA | | | | |
| LA | ABORATOTORIO SCIENTI | IFICO | | | |
| L | ABORATORIO CREATIVO |) | | | |
| Р | ALESTRA | | | | |
| G | GIARDINO | | | | |
| А | LTRO | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | 1 | SPAZI VIRTUALI: | | |
| | | IN F | PRESENZA | A DISTANZA | |
| RE | GISTRO ELETTRONICO | | | | |
| G | SUITE | | | | |
| di a | personalizzazione verrà p pprendimento efficaci e | (Sp garant ed inclu | E STRATEGIE DA UTILIZZARE IN I pecificare quelle che si intendono uti ita attraverso una didattica di classe isivi (come da Indicazioni Nazionali e nni aventi diritto e si utilizzano le se | ilizzare) inclusiva e la costruzione di ambienti e didattica inclusiva) Vengono | |
| | | | nze e conoscenze di tutti gli alunni | | |
| | Direzion | e Dida | ttica Statale Guspini – via G. Deledd SCUOLA PRIMARIA | 2 a 2 – 09036 Guspini | |
| | Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze | | | | |
| | Favorire l'esplorazione e la scoperta | | | | |
| | Promuovere la consa | pevole | zza del proprio modo di apprendere | | |
| | Apprendimento collab | orativ | o/ cooperativo | | |

| Tutoraggio |
|---|
| Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi |
| Favorire la promozione di idee |
| Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali |
| Didattica inclusiva |
| Apprendimento inclusivo |
| Attività per gruppi |
| Personalizzazione delle attività |

| Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna |
|---|
| Uso della LIM |
| Uso dei computer |
| Uso di software mirati |
| Uso della sintesi vocale |
| Uso di schede semplificate |
| Uso delle immagini |
| Uso della multimedialità |
| Mappe concettuali |
| Uso della calcolatrice |
| Uso di formulari |
| Uso di tabelle |
| Non lettura ad alta voce |
| Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura |
| Tempi personalizzati |
| Valutazione del contenuto e non della forma |
| Dispensare dalle verifiche scritte |
| Concordare le verifiche |
| Agenda delle attività giornaliere e settimanali |
| |

Altro

Verranno predisposte le eventuali prove differenziate previste nei relativi PEI e PDP e promosse attività per le eccellenze (alunni le cui prestazioni disciplinari risultano essere particolarmente elevate). Durante le verifiche gli alunni usufruiranno degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, come da singole programmazioni e documenti ufficiali.

NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA, GIUDIZIO DESCRITTIVO E LIVELLO RAGGIUNTO.

CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

Rubrica di valutazione delle discipline

Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2024/2025

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

3

Classe Quinta

ITALIANO- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^ ITALIANO Competenza europea:

- madrelingua;
- Competenza alfabetica funzionale

| • | | | | | | |
|---|--|---|---|------------------------------------|--|--|
| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto | | |
| compre orali «d «trasme media cogliene senso, l informa | Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai | Ascoltare e cogliere il significato di messaggi di diverso tipo. | Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | |
| | | media cogliendone il senso, le informazioni | Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | |
| | principali e lo scopo | ринстран е то ксоро | Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo, in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente. | Base | | |
| | | | Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | |
| | | | | | | |
| Parlato. | Partecipa a scambi comunicativi | Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e | Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | |

| (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e | iscussione di approfondimento durante o dopo ruppo) con l'ascolto. | Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
|---|---|--|------------------------------------|
| insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e | | Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | | Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; | Riferire e esporre esperienze personali e argomenti anche con | Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | l'utilizzo di una scaletta | Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | Saper interagire nelle diverse situazioni | Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | | Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l'utilizzo di una scaletta in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione |
| | | Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | comunicative | Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

| | SCUOLA PRIMARIA | | | | | |
|---------|--|---|--|------------------------------------|--|--|
| | | | Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base | | |
| | | | Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione | | |
| | | | | | | |
| Lettura | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non | Impiegare tecniche di lettura funzionali allo scopo. | Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | |
| | continui, ne individua il senso globale e le informazioni | | Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | |

1

| | | Τ | | |
|---|---|--|---|--|
| | principali, utilizzando strategie di lettura adeguate | | Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali | | Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | Leggere e comprendere testi di vario tipo | Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | | | Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Scrittura | Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, | corretti rielaborare testi con nell'ortografia, caratteristiche | Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | | diverse. | Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | trasformandoli. | | Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio | Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. | Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | Avanzato |
| | | | Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |

| | | | Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
|---|--|---|--|------------------------------------|
| | | | | |
| Elementi di grammatica esplicita e riflessione | Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, | Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche. | Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| sugli usi della lingua | legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la | | Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | | Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |

INGLESE -CLASSE QUINTA

| CLASSE 5^ IN Competenza eu • multiling | ropea: | | | |
|---|---|--|--|------------------------------------|
| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto |
| Ascolto | L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari | Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano individuando | Comprende parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | anou familian | il tema centrale di un discorso. | Comprende parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Comprendere parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Comprendere parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Parlato | Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del | Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. | Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | - Comunicativa | Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |

| Interagisce nel gioco; comunica | | Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
|---|---|--|------------------------------------|
| in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi | | Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine | Scambiare informazioni riferite alla sfera personale. | Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |

6

| | | | Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
|-----------|---|--|--|------------------------------------|
| | | | Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Lettura | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera | Leggere e comprendere parole e testi. | Legge e comprende un testo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni | | Legge e comprende un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Legge e comprende testo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Legge e comprende parole e testi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Scrittura | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera | Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali convenzioni | Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | ortografiche. | Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo adeguato in situazioni note e non note, con continuità e autonomia, utilizzando sia risorse proprie sia fornite dal docente. | Intermedio |
| | Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra | | Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo essenziale in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente. | Base |

| forme linguistiche e usi della lingua straniera. | Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
|---|--|------------------------------------|
| | | |

STORIA- CLASSE QUINTA

CLASSE 5[^] STORIA

Competenza europea:

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- Comunicazione alfabetica funzionale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto |
|---|---|---|--|---------------------------------|
| Organizzaz ion e delle informazioni | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi | Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate | Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | e individuare successioni, contemporaneità, durate, | | Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. | | Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. | | Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Uso delle fonti | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti | Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo critico e personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende | del passato. | Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | l'importanza del patrimonio artistico e culturale | | Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Ricava da alcune fonti informazioni e conoscenze in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |

| Strumenti concettuali | Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra | Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
|-----------------------------------|---|--|---|---------------------------------|
| | Usa carte geo storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende | storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. caratterizzanti. | Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal | | Elabora rappresentazioni delle società studiate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | | Elabora rappresentazioni delle società studiate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Produzione scritta e orale. | Raccontare i fatti studiati ed elaborare in semplici testi scritti gli argomenti, | Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico | Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | anche con risorse digitali. | della disciplina. | Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Espone con coerenza concetti appresi, il linguaggio specifico della disciplina. in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali. | Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | | | Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |

| | Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
|--|---|---------------------------------|
|--|---|---------------------------------|

GEOGRAFIA- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^ GEOGRAFIA

Competenza europea:

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- Comunicazione alfabetica funzionale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|--|------------|
| Orientamento. | Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici | Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | | | | | | | | | | | | |
| | e punti cardinali. | punti e sistemi di riferimento. | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | | | | | | | | | | | | |
| Linguaggio della geograficità | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare | Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni | Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | Avanzato | | | | | | | | | | | | | |
| | semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni | amministrati ve. | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | amministrati | | amministrati | Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, | | Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base | | | | | | | | | | | | | |
| | artistico- letterarie) | | Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | | | | | | | | | | | | |
| Paesaggio | Riconosce e denomina i principali «oggetti» | Conoscere gli elementi che caratterizzano i | Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | | | | | | | | | | | | |

| | geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri | paesaggi italiani, europei e mondiali e saper operare raffronti. | Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
|---------------------------------|---|--|---|------------------------------------|
| | che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, | ranionu. | Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. | | Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondali e sa operare raffronti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | | | |
| Regione e sistema territoriale. | Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati | Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio | Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | da rapporti di connessione e/o di interdipendenza | naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita. | Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | | | Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |

MATEMATICA – CLASSE QUINTA

CLASSE 5^ MATEMATICA

Competenza europea:

- Comunicazione alfabetica funzionale.
- Competenza in matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto |
|-----------------|--|-------------------------------|----------------------|----------------------|
| | | | | |

| | Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo. | | Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
|------------------|---|--|---|------------------------------------|
| Numeri | Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di | Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali e saper eseguire le quattro operazioni. | Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | riduzione). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, | | Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà | | Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Numeri | Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e | Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. | Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. | | Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. | | Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni semplici/standard solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. | | Riconosce e risolve situazione problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. | | | |
| | | | | |
| Spazio e figure. | Riconosce e rappresenta forme del piano e dello | Descrivere, denominare, classificare e | Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |

| strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura strutture che si trovano in modo autonomo e continuo o in situazioni non te in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche. in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | Base n via di prima quisizione |
|---|---------------------------------|
| determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche. in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. In per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura | prima |
| (metro, goniometro | |
| | |
| Relazioni, dati e previsioni Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | vanzato |
| (A-1-11 | termedio |
| Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| in situazioni note e unicamente con il supporto del docente | n via di prima quisizione |
| Misurare grandezze. Misura grandezze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | vanzato |
| Misura grandezze in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | termedio |
| Misura grandezze in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |

| | | Misura grandezze in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione |
|--|--|---|------------------------------------|
|--|--|---|------------------------------------|

SCIENZE- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^SCIENZE

- Competenza europea:
- Comunicazione alfabetica funzionale.
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.
- Competenza digitale.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto | |
|--|---|--|--|--|------|
| Esplorar e e descrivere oggetti e | Sviluppa atteggiame nti di curiosità e modi di | Esplorare, individuare, organizzare e descrivere le caratteristiche | Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | |
| materiali | modi di guardare il specifiche di oggetti e materiali lo stimolano a | Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | Intermedio | | |
| | spiegazion i di quello che vede succedere. | i di quello che vede | spiegazion i di quello che vede | Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegn ant e, dei compagni, in modo autonomo. | | Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | |
| | Espone in forma chiara ciò che ha sperimentat o, utilizzando un | | | | |
| | linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazio | | | | |
| | ni e spiegazioni sui problemi che lo interessano | | | | |

| Osservare e | Impiego | Osservare, | Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e | Avanzato |
|------------------------------------|---|---|--|------------------------------------|
| sperimentare sul campo | consapevole in situazione | analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avaiizato |
| | concreta del procedime nto scientifico. | | Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | | | Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | | | Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente. | Riconosc e le principali caratteristi | Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. | Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | modi di vivere di organismi animali e | vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapev olez za della struttura e | Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| | consapev olez za della | | Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | dello sviluppo | | Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione |
| | del proprio corpo, nei suoi diversi organi e | corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionam ent o, utilizzand o modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiame organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | riconosce e descrive il funzionam ent o, utilizzand | | Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| ha cura della sua salute. Ha | ha cura della sua salute. Ha atteggiame | | Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | | Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione | |
| | apprezza il valore dell'ambie nte sociale e | | | |

TECNOLOGIA- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^ TECNOLOGIA

Competenze europee:

- Comunicazione alfabetica funzionale.
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.
- Competenza digitale.
- Competenza imprenditoriale

| • Competer | nza imprenditoriale. | | Competenza imprenditoriale. | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|------------------------------------|--|--|--|--|
| NUCLEI TEMATICI | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendiment 0 | Giudizi descrittivi | Livelli | | | | |
| Vedere e osservare | L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente | Osservare, rappresentare e descrivere elementi del | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | | | |
| | che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | mondo artificiale. | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | | | |
| | È a conoscenza di alcuni processi di | | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base | | | | |
| | trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. | | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | | | |
| | Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | | | | | | | |
| | Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazi one tecnica e commerciale. | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Prevedere e immaginare | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione | Pianificare la procedura per la | Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | | | |

| F | | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|------------------------------------|---|------|
| | ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. | realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i | Pianifica la procedura perla fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | |
| | Produce semplici modelli o | materiali necessari. | Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base | | |
| | rappresentazi oni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. | | Pianifica la procedura la fabbricazione di un semplice oggetto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | |
| | | | | | | |
| | Conosce e utilizza semplici oggetti e | Cercare, selezionare, | Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | |
| Intervenire e trasformare | strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione | utilizzare su un dispositivo un comune programma di utilità. | Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | intermedio | | |
| | principale e la struttura e di spiegarne il | rincipale e la truttura e di piegarne il unzionamento. Conosce e tilizza emplici ggetti e trumenti di so uotidiano ed è in grado di escriverne la unzione rincipale e la truttura e di piegarne il | | | Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | | Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | |
| | | | Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | Avanzato | | |
| | | | Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | intermedio | | |
| | | | Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente | Base | | |
| | | | Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | | |

ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^

Arte e immagine Competenza europea:

- In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto | |
|--|---|--|--|--|----------|
| Esprimersi e comunicare | • | conoscenze e le materiali in modo originale e creativo. linguaggio visivo per | | Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo | | Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | |
| | creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, | | Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base | |
| | pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali | | Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | |
| | | | | | |
| Osservare e leggere immagini | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) | Osservare un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi. | Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | |
| | | | Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | |
| | e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc. | | Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base | |
| | | | Osserva con un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | |
| | | | | | |
| Comprendere e apprezzare le opere d'arte | Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere | Conoscere alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio. | Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | |
| | artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i | territorio. | Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | |

| principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta | Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
|--|---|------------------------------------|
| sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia | Conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione |

MUSICA- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^

Musica

Competenza europea:

- In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|------|
| Ascolto- esplorazione discriminazione produzione | orazione ed elabora eventi riminazione sonori dal punto di | Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali. | Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | | |
| | | e in riferimento alla loro fonte. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. | e in riferimento alla loro fonte. Articola combinazioni | Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | |
| | | | applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. | ando schemi ntari; le e con la voce, po e gli enti, ivi resi quelli ecnologia natica. | | Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | | | | Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione | |
| | | Riconoscere elementi del linguaggio musicale | Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato | | | |
| | | | | Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | | |
| | | | | Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base | | |

| | | 17 |
|--|---|---------------------------------|
| Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano | Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |

| musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di | Eseguire brani vocali/strumentali. | Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
|--|---|---|---------------------------------|
| diverso genere | | Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
| Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando | | Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. | ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o | Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. | | | |

EDUCAZIONE MOTORIA- CLASSE QUINTA

CLASSE 5^ EDUCAZIONE MOTORIA

Competenza europea:

- In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.

| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Giudizio descrittivo | Livello raggiunto |
|--|---|---|--|----------------------|
| II gioco, lo sport, le regole e il Fair Play | Sperimenta una pluralità di esperienze che | Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal | Avanzato |
| permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e | regole del gioco e dello sport. | docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio | |
| | progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |

| | Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei giochi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
|---|--|---|--|------------------------------------|
| | | | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo | L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fomite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | Intermedio |
| | schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | Contangent | | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |
| Il linguaggio del corpo come espressione e comunicazione | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la | corporeo e motorio sequenze di movimento e/o semplici coreografie stati d'animo, anche sequenze di movimento e/o semplici coreografie individuali e | Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |
| | e le esperienze ritmico | | Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | Intermedio |
| | | | Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | Base |
| | | | Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | In via di prima acquisizione |
| Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente | Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti. Riconoscere il rapporto tra | Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | Avanzato |

| scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico- fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza | alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | Intermedio |
|---|---|--|------------------------------------|
| | | Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | Base |
| | | Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | In via di prima acquisizione |

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA

RESTANO DA DECLINARE GLI OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA SULLA BASE DELLE NUOVE LINEE GUIDA E IN BASE ALLA CLASSE. SI RIPORTANO DI SEGUITO I TRAGUARDI E GLI OBIETTIVI DELLE NUOVE LINEE GUIDA PER LA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA-

| COMPETENZE CHIAVE | COMPETENZA ALFABE | TICA FUNZIONALE | | | | |
|-------------------|---------------------------------------|--|-----------|-----------|--|--|
| DI RIFERIMENTO | COMPETENZA MULTII | INGUISTICA | | | | |
| | COMPETENZA MATEN | COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA | | | | |
| | COMPETENZA DIGITA | LE | | | | |
| | COMPETENZA PERSO | NALE. SOCIALE | | | | |
| | COMPETENZA IN MAT | ERIA DI CITTADINANZA | | | | |
| | COMPETENZA IMPRE | NDITORIALE | | | | |
| | COMPETENZA IN MAT | TERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE | CULTURALI | | | |
| NUCLEI TEMATICI | TRAGUARDI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVO | LIVELLO O | | |
| | PER LO SVILUPPO DELLE | | SPECIFICO | GIUDIZIO | | |
| | COMPETENZE | | DECLINATO | SINTETICO | | |
| | | | PER LA | | | |
| | | CLASSE | | | | |
| | TRAGUARDO PER LO | N.1 | | | | |
| | SVILUPPO DELLE COMPETENZE | | | | | |
| | | Conoscere i principi fondamentali della | | | | |
| | N. 1 | Costituzione e saperne individuare le | | | | |
| | Sviluppare atteggiamenti e | implicazioni nella vita quotidiana e nelle | | | | |
| | adottare comportamenti | relazioni con gli altri. | | | | |
| | fondati sul rispetto di ogni | | | | | |
| | | | | | | |
| | persona, sulla responsabilità | | | | | |

| | individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani | Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. | |
|--------------|--|--|--|
| COSTITUZIONE | | Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. | |
| | | di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di | |
| | | vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e | |
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | l'inclusione di tutti. | |
| | N. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le | Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato | |
| | principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato | (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle | |
| | (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza | bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appar-tenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. | |
| | dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una | Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. | |
| | comunità, locale e nazionale TRAGUARDO PER LO | N. 3 | |
| | SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella | Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. | |

| | comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. | Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comporta-menti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale. | |
|---|---|--|--|
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. | N.4 Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe. | |
| SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. | Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. | |
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N 6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile | N.6 Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico,) anche in collaborazione con la Protezione civile. | |

| | nella prevenzione dei rischi ambientali | Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. | |
|--------------------------|--|---|--|
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali | N.7 Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. | |
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie | N.8 Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. | |
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità | N.9 Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità. | |
| CITTADINANZA DIGITALE | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole | N.10 Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali | |
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. | N.11 Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. | |
| | TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza | N.12 Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. | |

| negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. | Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo. | |
|---|--|--|
| | | |

DA DEFINIRE PER TUTTE LE CLASSI PRIMARIA

Piste operative classe prima

| | CLASS | SE . | | |
|------------------------------|-------|--------------------|---------|------------------|
| DISCIPLIN A | TEMI | ARGOMENTI TRATTATI | OR E | QUADRIMESTR E |
| Italiano | | • | 9 | 1° 2° |
| Arte e Immagine Musica | | • | 3 | 1° 2° |
| Inglese | | • | 3 | 1° e 2° |
| Educazione Fisica | | • | 4 | 1° 2° |
| Storia | | • | 2 | 1° -2° |
| Religione Cattolica | | • | 4 | 1°- 2° |
| Geografia | | • | 2 | 1°- 2° |
| Tecnologia | | • | 2 | 1°-2° |
| Scienze | | • | 2 | 1°-2° |

| Matematica | • | 2 | 1°-2° |
|------------------|---|----|-------|
| Totale ore annue | | 33 | |

| europea CAT | tenza chiave a RELIGIONE ITOLICA ASSE 5^ | COMUNICAZIONE AL COMPETENZA PERSO | ARE | |
|--------------------------------|--|--|---|-----------------------|
| Nuclei tematici | Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Obiettivi di apprendimento | Rubrica di valutazione | Giudizio sintetico |
| Dio e l'uomo. | Riconoscere la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani confrontandola con i testi sacri non cristiani. | Conoscere il Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri, individuando gli aspetti del dialogo interreligioso. | Partecipa con interesse continuo e in modo costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti svolgendo un lavoro sistematico usando risorse offerte dal docente e/o reperite altrove. Riconosce e sa confrontare in modo corretto e preciso gli elementi fondamentali delle varie religioni, esprimendo rispetto verso la diversità con riflessioni personali. | Ottimo |
| | | | Partecipa con interesse continuo e in modo costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti svolgendo un lavoro sistematico usando risorse offerte dal docente. Riconosce e sa confrontare in modo corretto gli elementi fondamentali delle varie religioni | Distinto |
| | | | Partecipa con assiduo interesse. Ha una buona conoscenza dei contenuti proposti che sa organizzare usando risorse offerte dal docente. Riconosce e sa confrontare gli elementi fondamentali delle varie religioni | Buono |
| | | | Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza basilare dei contenuti. Riconosce gli elementi fondamentali delle varie religioni con risorse offerte dal docente | Sufficiente |
| | | | Guidato riconosce, gli elementi essenziali delle varie religioni | Insufficiente |
| La Bibbia e le altre fonti. | Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e ne seguono l'insegnamento. | Ricostruire le tappe fondamentali della vita delle prime comunità cristiane. Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre | Partecipa con interesse continuo svolgendo un lavoro sistematico e con contributi originali. Ha una conoscenza approfondita della storia del Cristianesimo che sa esporre servendosi delle risorse offerte dal docente e da risorse personali. Sa utilizzare in modo corretto e preciso i testi del Nuovo Testamento per ricostruire la storia dei cristiani. | Ottimo |

| religioni. | Partecipa con interesse continuo svolgendo un lavoro sistematico. Ha una conoscenza approfondita della storia del Cristianesimo che sa esporre servendosi delle risorse offerte dal docente e da risorse personali. Sa utilizzare in modo corretto i testi del Nuovo Testamento per reperire informazioni. | Distinto |
|------------|--|---------------|
| | Partecipa con interesse e svolge un lavoro quasi puntuale. Ha una buona conoscenza della storia del Cristianesimo che sa organizzare con le risorse offerte dal docente. Sa utilizzare i testi del Nuovo Testamento per reperire informazioni. | Buono |
| | Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza parziale della storia del Cristianesimo. Utilizza in modo essenziale i testi del Nuovo testamento come risorsa offerta dal docente. | Sufficiente |
| | Guidato individua i principali momenti della storia del Cristianesimo | Insufficiente |

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

Il linguaggio Riconoscere il Conoscere e Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa ricercare significato cristiano riflettere sulle informazioni sulle tradizioni del Natale nel proprio religioso. del Natale e della tradizioni cristiane ambiente e nel resto del mondo, con risorse fornite dal Pasqua, traendone presenti nel proprio docente e/o personali. Sa esporre i contenuti con Ottimo motivo per ambiente. precisione, avvalendosi anche di strumenti tecnologici. interrogarsi sul Individua espressioni di architettura e d'arte valore di tale Decodificare i cristiana e sa decodificarne i significati. festività. significati dell'iconografia Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa ricercare cristiana. informazioni sulle tradizioni del Natale nel proprio ambiente e nel resto del mondo, con risorse fornite dal docente. Sa esporre i contenuti con sicurezza, avvalendosi Distinto Individuare anche di strumenti tecnologici. significative Individua espressioni di architettura e d'arte espressioni d'arte cristiana e sa decodificarne i significati. cristiana nel corso dei secoli. Partecipa con interesse continuo. Sa organizzare i Buono contenuti con risorse fornite dal docente. Individua espressioni di architettura e d'arte cristiana e sa decodificare alcuni significati. Partecipa con discontinuità. Conosce parzialmente Sufficiente espressioni di architettura e d'arte cristiana, decodificando i significati con le risorse offerte dal docente Insufficiente Guidato riconosce elementari espressioni di architettura e d'arte cristiana I valori etici e Confrontarsi con Saper confrontare Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Ha una il Cristianesimo religiosi. l'esperienza conoscenza approfondita delle principali religioni mondiali Ottimo che sa esporre con originalità servendosi di diversi mezzi religiosa con le principali е distingue religioni non comunicativi e frutto di ricerca personale. la specificità della cristiane. Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando Comprendere che rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso. proposta di salvezza cristiana. tutte le religioni propongono la forza Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Conosce le dell'amore e della principali religioni mondiali che sa esporre servendosi Distinto non-violenza per anche di diversi mezzi comunicativi. promuovere la pace. Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.

24

| | Confrontarsi con l'attualità e scoprire negli insegnamenti della Chiesa proposte di | Partecipa con continuo interesse. Conosce le principali religioni mondiali che sa esporre servendosi anche di diversi mezzi comunicativi. Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso. | Buono |
|--|---|---|---------------|
| | scelte responsabili. | Partecipa con interesse discontinuo e ha una parziale conoscenza dei contenuti proposti. Individua, con le risorse fornite dal docente, i valori comuni alle diverse religioni. | Sufficiente |
| | | Guidato individua gli elementi essenziali delle religioni mondiali | Insufficiente |

ATTIVITA' ALTERNATIVA RC: RUBRICA DI VALUTAZIONE

Nelle attività Alternative alla religione cattolica la valutazione fa riferimento alle dimensioni utilizzate anche per le valutazioni delle altre discipline

- √ autonomia
- √ continuità
- ✓ tipologia della situazione (nota e non nota)
- √ risorse mobilitate

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA 25

ma analizza anche

- √ interesse manifestato
- ✓ livelli di apprendimento conseguiti
- √ la conoscenza dei contenuti principali trattati
- ✓ il rispetto di comportamenti etici e pro-sociali.

DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA RC

| RUBRICHE DI VALUTAZIONE | GIUDIZIO DESCRITTIVO | GIUDIZIO SINTETICO |
|----------------------------|---|-----------------------|
| | Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti mobilitando una varietà di risorse che comprendono quelle fornite dal docente ma anche quelle reperite altrove. | ОТТІМО |

| Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente. | DISTINTO |
|--|-----------------|
| Risponde al dialogo educativo lavorando con autonomia ma in modo non sempre continuo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente. | BUONO |
| Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva. Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente. | SUFFICIENT E |
| Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. In situazioni note mostra interesse agli argomenti proposti utilizzando le varie risorse fornite dal docente. | INSUFFICIENTE |

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| Comportamento | | | |
|---------------------------|-----------|-------------------------|--------------------|
| INDICATORI DI VALUTAZIONE | OBIETTIVI | VALUTAZIONE DESCRITTIVA | GIUDIZIO SINTETICO |

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

| • RISPETTO DELLE REGOLE • PARTECIPAZIONE | • Conoscere e rispettare consapevolm ente le regole della classe e il Regolamento di Circolo. | Conosce e rispetta pienamente le regole condivise. Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita della classe. Si relaziona in modo corretto, responsabile e collaborativo con gli adulti e i coetanei. | |
|---|---|--|--|
|---|---|--|--|

26

| • RELAZIONALITÀ | Partecipare attivamente al lavoro comune. | Generalmente riconosce e rispetta le regole condivise. Partecipa in modo attivo alla vita della classe. Generalmente, si relaziona in modo significativamente adeguato con gli adulti e i coetanei. | DISTINTO |
|-----------------|---|---|---------------|
| | ● Relazionarsi con i compagni e gli adulti. | Rispetta la maggior parte delle regole condivise. Partecipa alla vita della classe. Si relaziona in modo adeguato con gli adulti e i coetanei. | BUONO |
| | | Rispetta le regole di base condivise. Partecipa moderatamente alla vita della classe. Si relaziona in modo non sempre adeguato con gli adulti e i coetanei. | SUFFICIENTE |
| | | Inizia a rispettare alcune semplici regole condivise. Partecipa in modo limitato alla vita della classe. Si relaziona con un atteggiamento inadeguato con gli adulti e i coetanei. | INSUFFICIENTE |

PROVE DI VERIFICHE CONOSCENZE E ABILITA'

27

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo; almeno una per bimestre

(Nb Cancellare quelle che non vengono utilizzate)

| PROVA SCRITTA | PROVA ORALE | PROVA PRATICA |
|---------------|-------------|---------------|

| Testi | Relazioni su attività svolte | grafico e cromatiche | |
|-------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| Relazioni | Interrogazioni | Esecuzione di brani/canti | |
| Sintesi | Interventi | Esercizi motori globali / fino-motori | |
| Questionari aperti | Discussione su argomenti di studio | Produzione di un lavoro di gruppo anche virtuale | |
| Questionari a scelta multipla | Conversazioni | Realizzazione/produzione di "oggetti" | |
| Testi da completare | Compiti di realtà | Produzioni multimediali | |
| Esercizi | Altro | Compiti di realtà | |
| Soluzione problemi | | Altro | |
| Compiti di realtà | | | |
| Altro | | | |
| | | | |

MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

| | SI | N O | TIPOLOGIA DI INTERVENTO |
|---|----|--------|-------------------------|
| Attività in gruppi di lavoro in orario curricolare | | | |
| Attività individuali o personalizzate | | | |
| Attività a classi aperte | | | |
| Altro | | | |

CURA DELLE ECCELLENZE

| Una finalità importante è quella di dare la possibilità a ciascun alunno di valorizzare le proprie potenzialità, i proprio talento, di apprendere al meglio i contenuti proposti. Pertanto, si incentiva il successo scolastico degli |
|---|
| alunni con attività specifiche con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gl |
| studenti. |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| Approfondimento, rielaborazione dei contenuti; |
|--|
| Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note; |
| |

28

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCLIOLA PRIMARIA

| | SCUOLA PRIMARIA |
|----|--|
| | Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi; |
| | Analisi dei tempi di lavoro; |
| | Scelta funzionale dei contenuti; |
| | Memorizzazione di testi, poesie e definizioni; |
| | Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei; |
| | Autocorrezione/autovalutazione; |
| | Assegnazione di compiti a casa come prosecuzione e sviluppo dell'attività in classe concordati dal team; |
| | Problem solving; |
| | Utilizzo della Didattica Digitale Integrata |
| | Altro (specificare) |
| ST | RATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE Programmazione individualizzata (diversificata e/o semplificata e/o ridotta); Studio assistito in classe; Rispetto dei tempi di lavoro individuali; Costante controllo dell'apprendimento; Coinvolgimento in lavori di gruppo: |

| UTILIZZO DE | LLE ORE DI COMPRE | SENZA | |
|-----------------|-------------------|-------|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

☐ Costruzione di strumenti guida per l'acquisizione di competenze e conoscenze;

☐ Valorizzazione delle produzioni;

☐ Pianificazione del tempo di studio pomeridiano

☐ Assegnazione di compiti;

□ altro

| ISTITUTO COMPRENSIVO "E. FERMI-L. DA VINCI" GUSPINI |
|---|
| |
| |
| DARTECIDAZIONE A DROCETTI |
| PARTECIPAZIONE A PROGETTI |
| |
| MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI COLLOQUI CON LE FAMIGLIE |
| Colloqui individuali con i genitori (due volte l'anno) in videoconferenza o in presenza e ogni qualvolta si renda necessario per mantenere rapporti di fiducia, collaborativi e di partecipazione efficace alla vita scolastica e al progetto di vita dei propri figli. |
| |
| 29 |
| Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA |
| Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.) |
| |
| Incontri collegiali scuola – famiglia N° |
| |
| Altro |
| |

PROGRAMMAZIONE PER DISCIPLINE/ATTIVITÀ/UDA (da allegare o incollare)

Come da PTOF: si programmano le competenze nelle diverse discipline, nel comportamento e nelle competenze europee trasversali alle discipline, secondo i riferimenti espressi nelle rubriche di valutazione allegate al PTOF in cui sono indicati: nuclei tematici, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento espressi per livelli di competenza maturati.

UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE

ITALIANO

MATEMATICA

INGLESE

STORIA

GEOGRAFIA

SCIENZE

TECNOLOGIA

ARTE E IMMAGINE

MUSICA

EDUCAZIONE MOTORIA

RELIGIONE CATTOLICA

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

ATTIVITÀ PER IL POTENZIAMENTO ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C

ALTRO

Guspini, Firma di tutti i docenti del team:

30

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

PARTE SECONDA: VERIFICA FINALE DELLA PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA CONCORDATA DELLA CLASSE QUINTA A.S. 2024/2025

| Plesso | | |
|---|-----|------------------------------|
| Classe | | |
| Tempo scuola | | |
| | | |
| IL TEAM | | |
| Docenti | Ore | Discipline e attività |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | • | |
| COMPOSIZIONE DELLA (INDICARE MODIFICHE) | | TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO |
| Numero alunni | | |
| Femmine | | |
| Maschi | | |
| Stranieri | | |
| Disabilità | | |
| DSA | | |
| Altri BES | | |

Durante

Altro

DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

SPAZI FISICI

| AULE | |
|-------------------------------|--|
| LABORATORIO DI INFORMATICA | |
| LABORATOTORIO SCIENTIFICO | |
| LABORATORIO CREATIVO | |
| PALESTRA | |
| GIARDINO | |
| ALTRO | |

Fattori facilitanti:

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

Fattori

Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico SPAZI VIRTUALI:

METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE

| Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni |
|--|
| Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze |
| Favorire l'esplorazione e la scoperta |
| Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere |
| Apprendimento collaborativo/ cooperativo (tramite laboratori nel rispetto del distanziamento) |
| Tutoraggio |
| Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi |
| Favorire la promozione di idee |
| Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali |
| Didattica inclusiva |

32

| Apprendimento inclusivo | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Attività per gruppi | | | | | | |
| Personalizzazione delle attività | | | | | | |

| Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna |
|---|
| Uso della LIM |
| Uso dei computer |
| Uso di software mirati |
| Uso della sintesi vocale |
| Uso di schede semplificate |
| Uso delle immagini |
| Uso della multimedialità |
| Mappe concettuali |
| Uso della calcolatrice |
| Uso di formulari |
| Uso di tabelle |
| Non lettura ad alta voce |
| Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura |
| Tempi personalizzati |
| Valutazione del contenuto e non della forma |
| Dispensare dalle verifiche scritte |
| Concordare le verifiche |
| Agenda delle attività giornaliere e settimanali |
| Altro: |

Fattori facilitatori:

Fattori barrieranti:

Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

VERIFICA PROGETTI DI ARRICCHIMENTO

NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA E CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE

(Indicare per le singole discipline quali sono i risultati conseguiti e i livelli di acquisizione, esplicitando il numero degli alunni che hanno conseguito un livello di prima acquisizione in uno/più obiettivi, per i quali occorre predisporre attività mirate di recupero).

COMPORTAMENTO

Favorire nell'allievo «l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

| GIUDIZII | DESCRITTORI | N^ ALUNNI |
|-------------------|---|--------------|
| ОТТІМО | Conosce e rispetta pienamente le regole condivise. Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita della classe. Si relaziona in modo corretto, responsabile e collaborativo con gli adulti e i coetanei | |
| DISTINTO | Generalmente riconosce e rispetta le regole condivise. Partecipa in modo attivo alla vita della classe. Generalmente, si relaziona in modo significativamente adeguato con gli adulti e i coetanei. | |
| BUONO | Rispetta la maggior parte delle regole condivise. Partecipa alla vita della classe. Si relaziona in modo adeguato con gli adulti e i coetanei. | |
| SUFFICIENT E | Rispetta le regole di base condivise. Partecipa moderatamente alla vita della classe. Si relaziona in modo non sempre adeguato con gli adulti e i coetanei | |
| INSUFFICIENT E | Inizia a rispettare alcune semplici regole condivise. Partecipa in modo limitato alla vita della classe. Si relaziona con un atteggiamento inadeguato con gli adulti e i coetanei. | |

ASSENZE

| N° assenze | 0 assenze | Da 1 a | Da 10 a 19 | Da 20 a 29 | Da 30 a 39 | Da 40 A 60 |
|---------------|-----------|--------|---------------|------------|------------|------------|
| N° alunni | | | | | | |

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

| | IN VIA DI PRIMA ACUISIZI ON E | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE/BASE | BASE | BASE/INTE RMEDIO | INTERME DIO/BAS E | INTERME DIO | INTERME DIO/ AVANZA TO | AVANZA TO/INTE RMEDIA | AVANZATO |
|-----------|--|---|------|---------------------|-------------------------|----------------|---------------------------------|-----------------------------|----------|
| N° alunni | | | | | | | | | |

COMPETENZE CLASSI QUINTE

| | INIZI ALE | INIZI ALE /BASE | BASE | BASE/IN TE RMEDI O | INTERM EDIO/B ASE | INTERM EDIO | INTERM EDIO/ AVANZ ATO | AVAN ZATO/ INTER MEDI O | AVAN ZATO |
|-----------|--------------|-----------------------|------|-----------------------------|-------------------------|----------------|---------------------------------|-------------------------------------|--------------|
| N° alunni | | | | | | | | | |

COMPORTAMENTO

| | INSUFFICI EN TE | SUFFICI ENTE | BUONO | DISTINTO | ОТТІМО | |
|-----------|--------------------|-----------------|-------|----------|--------|--|
| N° alunni | | | | | | |

RECUPERO E POTENZIAMENTO

CURA DELLE ECCELLENZE

Verifica rapporti scuola-famiglia

Guspini, Firma di tutti i docenti del team:

34

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA